

CONVITE PARA PUBLICAÇÃO

TÍTULO DA OBRA: RELIGIÕES E RELIGIOSIDADES EM DIÁLOGO COM AS CULTURAS POLÍTICAS DE AMÉRICA LATINA

A diversidade do campo religioso na América Latina oferece, dentre múltiplas, perspectivas de análise antropológicas e sociológicas dos processos de formação da cultura nacional em termos de produção simbólica, bem como da construção da cultura política no que tange não apenas à produção de sujeitos religiosos, mas de sujeitos políticos sob a urgência de visibilidade como constitutivos e constituintes do público. Os processos de secularização, de mobilidade religiosa, em termos migratórios, assim como de laicidade apresentam diversos elementos para analisar as relações político religiosas da sociedade contemporânea. Na região, as matrizes religiosas atravessam as construções identitárias, mas ao tempo seus diálogos são escamoteados por narrativas atreladas a tecnologias pós-coloniais, gerando confronto e disputas que histórica e atualmente se traduzem em repressão e exaltação já que passam pela intolerância, o racismo religioso e assimetrias de reconhecimento e respeito. Dessa forma, as religiões e religiosidades se constituem como elementos tanto de coesão, e em certa medida integradores, quanto de separação e até desintegradores das relações sociais. Nesse sentido, o reconhecimento e a reivindicação das suas múltiplas formas na região, como um dos fatores explicativos das culturas, desafiam qualquer ótica dualista ou fronteira das estruturas modernas. Portanto, se propõe uma perspectiva dialógica a partir das religiões e religiosidades em consonância com as culturas nacionais e as culturas políticas de cada país, que visem aprimorar as diversas construções que desde as sociedades se geram e se mobilizam coletivamente. O intuito é reunir reflexões desde as mais diversas abordagens a partir de trabalhos, pesquisas, experiências e contribuições que interseccionem com a proposta da coletânea.

Linhas temáticas

1. Sistemas culturais religiosos presentes na América Latina
2. Construção de sujeitos religiosos e políticos a partir das diversas matrizes religiosas
3. Processos de secularização, de laicidade e relações político religiosas

Organizadores:

- Prof. Dr. Júlio César Suzuki – Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina da Universidade de São Paulo
- Nayive Castellanos Villamil - Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina da Universidade de São Paulo

Diretrizes para autores:

I – Cada pesquisador convidado poderá convidar até dois coautores para a construção e apresentação do seu capítulo/artigo;

II – Os textos apresentados não poderão ter sido publicados anteriormente na íntegra e deverão ser apresentados em Língua Portuguesa ou Espanhola, respeitando as regras/normas vigentes;

III – A extensão do texto deve ser de 15 a 25 páginas, contabilizando as referências utilizadas;

IV – Os autores serão responsáveis pelo conteúdo apresentado no texto, bem como por sua correção ortográfica e gramatical, e formatação em conformidade com as normas solicitadas (ABNT);

V- A formatação do texto deverá obedecer ao padrão detalhado em Normas para Livros USP, disponível no Anexo I;

VI – Data limite para envio do trabalho completo: **15 de março de 2021** para o E-mail: ebookreligios@gmail.com

VII- Anexos aos textos, deverão ser enviados a) resumo de até 10 linhas apresentando o texto e b) mini currículos dos autores.

VIII – Por se tratar de um *e-book*, o arquivo será publicado no Portal de Livros Abertos da USP gratuitamente, disponibilizado em: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/>;

IX – Após primeira leitura pelos revisores/organizadores, a obra poderá ser devolvida para correções a serem efetuadas pelos autores no prazo máximo de 15 dias. Nesta revisão, vale lembrar, somente poderão ser modificadas questões apontadas pelos revisores;

X – Previsão de publicação: **primeiro semestre de 2021.**

ANEXO I - MODELO PARA OS TRABALHOS

TÍTULO

Autor 1¹

Autor 2²

INTRODUÇÃO (sem numeração)

XXXXX XXXXX XXXXX. XXXXXX XXXXX XXXXX

2 TÍTULO

XXXXXX XXXXX XXXXXXXX:

Citação direta de mais de três linhas (SOBRENOME DA FONTE, ano, p. xxxxx).

XXXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXX.

2.1 Subtítulo

XXXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX: “XXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX” (SOBRENOME
DA FONTE, ano, p. xxx) – citações diretas de até três linhas...

2.1.1 Subtítulo

XXXXXX XXXXX XXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

¹ Maior formação – título e instituição de ensino. Filiação atual. e-mail: xxxxx@xxxxx.xx (máximo cinco linhas)

² Maior formação – título e instituição de ensino. Filiação atual. e-mail: xxxxx@xxxxx.xx (máximo cinco linhas)

CONSIDERAÇÕES FINAIS (sem numeração)

REFERÊNCIAS (sem numeração)

(Apresentam-se, aqui, alguns modelos das citações mais usuais, nas normas ABNT, adotadas para este *e-book*. Acessar para orientações completas: <http://www.livrosabertos.sibi.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/book/459>). Todos os autores citados no texto devem estar referenciados e vice-versa.

CACCIAMALI, Maria Cristina. A desigualdade de renda no Brasil: da industrialização acelerada à distribuição de renda no início do século XXI. In: GREMAUD, Amaury Patrick et al. *Manual de Economia*: equipe de Professores da FEA-USP (2017), Cap. 22, p. 503-527.

CEPAL – Comisión Executiva para América Latina y el Caribe. *La ineficiencia de la desigualdad*. 2018. Trigésimo séptimo período de sesiones de la CEPAL. La Habana, 7 a 11 de mayo. Disponível em: <https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/43566/1/S1800302_es.pdf>. Acesso em 30 jul.2018.

MARTINS, José de Souza. *O cativo da terra*. 9ª ed., revista e ampliada. São Paulo: Contexto, 2010.

SUZUKI, Júlio César. Território, modo de vida e patrimônio cultural em sociedades tradicionais brasileiras. *Espaço e Geografia*, v. 16, n. 2, 2013, p. 627-640. Disponível em: <<http://www.lsie.unb.br/espacoegografia/index.php/espacoegografia/article/view/272>>. Acesso em 30 jul.2020.

Nota: RESUMO E PALAVRAS-CHAVE: serão utilizados para elaborar a apresentação do livro. Não constarão do capítulo em si.